

**ESTADO DO RIO DE JANEIRO
PREFEITURA MUNICIPAL DE MACAÉ
SECRETARIA MUNICIPAL ADJUNTA DE RECURSOS HUMANOS**

ERRATA N.º 02

**EDITAL N.º 001/2024
PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO – PSS
(Diário Oficial de Macaé, Edição N.º 914, 27/02/2024)**

No Anexo I, Conteúdo Programático, funções Professor A, Professor A – NEE, Auxiliar de Serviços Escolares, Professor C (Artes, Inglês, Matemática, Língua Portuguesa), Fonoaudiólogo, Nutricionista;

Onde se lê:

"CONHECIMENTOS DE MACAÉ: SITE OFICIAL DA PREFEITURA DE MACAÉ: CRONOLOGIA DE MACAÉ In: <http://www.macaee.rj.gov.br/conteudo/leitura/titulo/cronologia-de-macaee> LEI ORGÂNICA DO MUNICÍPIO DE MACAÉ (Consolidada até a Emenda 068/2011). In: <https://macaee.rj.gov.br/midia/conteudo/arquivos/1421975011.pdf> O MUNICÍPIO EM DADOS In: <https://macaee.rj.gov.br/conteudo/leitura/titulo/o-municipio-em-dados> BIBLIOGRAFIA: GARCIA, Marilena Pereira; CARVALHO, Meynardo Rocha de (Org.). Macaé Memórias Recentes. Macaé, RJ: Prefeitura Municipal de Macaé, 2019, p. 20-26. LÔBO JÚNIOR, Dácio Tavares [et al]. Macaé Síntese Geo-Histórica. Rio de Janeiro: 100 Artes Publicações, 1990. PARADA, Antonio Alvarez. Histórias Curtas e Antigas de Macaé. Rio de Janeiro: Artes Gráficas, 1995, vol. I e II."

Leia-se:

"CONHECIMENTOS SOBRE MACAÉ: SITE OFICIAL DA PREFEITURA DE MACAÉ: CRONOLOGIA DE MACAÉ In: <http://www.macaee.rj.gov.br/conteudo/leitura/titulo/cronologia-de-macaee> LEI ORGÂNICA DO MUNICÍPIO DE MACAÉ (Consolidada até a Emenda 068/2011). In: <https://macaee.rj.gov.br/midia/conteudo/arquivos/1421975011.pdf> O MUNICÍPIO EM DADOS In: <https://macaee.rj.gov.br/conteudo/leitura/titulo/o-municipio-em-dados> BIBLIOGRAFIA: GARCIA, Marilena Pereira; CARVALHO, Meynardo Rocha de (Org.). Macaé Memórias Recentes. Macaé, RJ: Prefeitura Municipal de Macaé, 2019, p. 20-26."

No Anexo I, Conteúdo Programático, função Professor C – Artes;

Onde se lê:

"Referências / Bibliografia: 1. BRASIL. Presidência da República. Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional. Brasília: Casa Civil, 1996. 2. _____. Presidência da República. Programa Nacional de Apoio à Cultura (Pronac). Brasília: Casa Civil, 1991. 3. _____. Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros curriculares nacionais: ARTE. Brasília: MEC/SEF, 1997. 4. BRITO, Antonio Carlos. Tropicalismo. sua estética, sua história. São Paulo: Vozes, 1972. 5. CAMARGO, Zeca. Elza. Rio de Janeiro: LeYa, 2018. 6. CAMINADA, Eliana. História da dança: evolução cultural. Rio de Janeiro: SPRINT, 1999. 7. CARVALHO, Edméa A. O ballet no Brasil. Rio de Janeiro: Pongetti, 1962. 8. FARIA, João Roberto. História do teatro Brasileiro. Vol 1. São Paulo: Editora Perspectiva, 2012. 9. HELENA, Lúcia. Modernismo brasileiro e vanguarda. 2. ed. São Paulo: Ática, 1989. 10. VELOSO, Caetano. Verdade tropical. São Paulo: Companhia das Letras, 1997. 11. WISNIK, José Miguel. O coro dos contrários: a música em torno da Semana de 22. São Paulo: Livraria Duas Cidades, 1983. 12. SECRETARIA DA CULTURA DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO / DIADORIM IDEIAS (2014). «Site oficial do Mapa da Cultura RJ». Mapa da Cultura RJ."

Leia-se:

"Referências / Bibliografia: 1. BRASIL. Presidência da República. Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional. Brasília: Casa Civil, 1996. 2. _____. Presidência da República. Programa Nacional de Apoio à Cultura (Pronac). Brasília: Casa Civil, 1991. 3. _____. Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros curriculares nacionais: ARTE. Brasília: MEC/SEF, 1997. 4. FARIA, João Roberto. História do teatro Brasileiro, v. 1. São Paulo: Editora Perspectiva, 2012. 5. FAOUR, Rodrigo. História da Música Popular Brasileira, v.1. 3. ed. São Paulo: Record, 2022. 6. MEIRA, Beá. Modernismo no Brasil: Panorama das artes visuais. São Paulo: Ática, 2019. 7. PROENÇA, Graça. História da Arte. 16. ed. São Paulo: Ática, 2003. 8. SECRETARIA DA CULTURA DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO / DIADORIM IDEIAS (2014). «Site oficial do Mapa da Cultura RJ». Mapa da Cultura RJ. 9. VELOSO, Caetano. Verdade tropical. São Paulo: Companhia das Letras, 1997. 10. WISNIK, José Miguel. O coro dos contrários: a música em torno da Semana de 22. 2. ed. São Paulo: Livraria Duas Cidades, 1983."