

**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2026 SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022)**

**RETIFICAÇÃO DO RESULTADO PRELIMINAR DA ETAPA DE SELEÇÃO**

O **MUNICÍPIO DE MACAÉ**, por meio da Secretaria Municipal de Cultura, no uso de suas atribuições legais e conforme o **EDITAL Nº 01/2026 - PNAB, TORNA PÚBLICA** aos interessados a presente **ERRATA DE RETIFICAÇÃO** do Resultado Preliminar da Etapa de Seleção, publicado originalmente em 04/07/2026, face às inconsistências técnicas e erros materiais identificados, passando o referido resultado a vigorar com as seguintes modificações:

**Legenda:**

- **SELECIONADO:** Inscrição contemplada no edital;
- **SUPLENTE:** Inscrição que atingiu nota mínima para classificação, não contemplada diante do número de vagas, mas apta a ser contemplada em casos de desistência, redistribuição de recursos, entre outros;
- **DECLASSIFICADO:** Inscrição desclassificada conforme motivos indicados na situação.

**CATEGORIA: ARTESANATO - OFICINAS DE ARTESANATO**

PROJETO	PROPONENTE	COTISTA	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
Oficinas de Ecojoias Afro-brasileiras: identidade e sustentabilidade em cada peça	Raquel Ramos da Silva Costa	PESSOAS NEGRAS	80,00	<b>SELECIONADO</b> Ampla Concorrência
Quando a Dor Vira Arte: Oficina de Quilling e Expressão Criativa para Mulheres com Dor	Shana Cavararo Lopes Junger	PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	79,33	<b>SELECIONADO</b> Ampla Concorrência

Crônica				
Pequenos Construtores	ronaldo marques rodrigues carvalho	NÃO	78,33	<b>SELECIONADO</b> Ampla Concorrência
Oficina de Modelagem em Argila: Introdução à Cerâmica Artística Contemporânea	JOSE IGNACIO ZAMUDIO ORDONEZ 14155409000191	PESSOAS INDÍGENAS	76,67	DESCCLASSIFICADO Conforme Item 2.7.1 do edital
Tramas da Terra: Oficina de arranjo com palha de milho e flores desidratadas	Cátia Maria Hércules de Muros	NÃO	75,00 - Critério de desempate A	<b>SELECIONADO</b> Ampla Concorrência
OFICINAS DE MACRAMÊ, CORTE & COSTURA e CRAZY- PATCHWORK PALESTRA DE REAPROVEITAMENTO DE JEANS USADO	ROSANGELA MARIA aguiar	NÃO	75,00	<b>SELECIONADO</b> Ampla Concorrência
OFICINA DE ARTESANATO	CLEIDE LÚCIA GOMES DA SILVA MOTTA	PESSOAS NEGRAS	72,67	<b>SELECIONADO</b> Ampla concorrência
SLA, BORA CRIAR? - COMUNIDADE CRIATIVA	Debora Medeiros	NÃO	70,00	<b>SELECIONADO</b> Remanejamento de cotas pessoas

(Oficinas)				negras
Costurando Futuros - Curso de corte e costura	Edna Santos Barbosa Souza	NÃO	68,67	DESCCLASSIFICAD Conforme item 6.3.2
Mãos que Criam, Renda que Fica: Oficina de Artesanato no CEU Malvinas	Jaqueline Oliveira Ferreira de Souza	NÃO	66,00	<b>SELECIONADO</b> Remanejamento de cotas pessoas negras
Entre Linhas e Agulhas - Oficina de bordado livre	Giselle Mota Souza	NÃO	64,33	DESCCLASSIFICADO Conforme item 6.3.2

**CATEGORIA: ARTESANATO - FEIRA DE ARTESANATO**

PROJETO	PROPONENTE	COTISTA	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
Feira do Polo de Artesanato apresenta: 3º Edição Desfile de Moda Artesanal	ASSOCIACAO POLO DE ARTESANATO DE MACAE	NÃO	77,67	<b>SELECIONADO</b> Ampla concorrência

**CATEGORIA: ARTES VISUAIS: GAMES**

PROJETO	PROPONENTE	COTISTA	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
Projeto de Game Conhecendo Macaé	ALANA RIBEIRO	NÃO	83,33	<b>SELECIONADO</b> Ampla concorrência
Elos do Saber: Macaé Fragmentada	26.118.580 LUMA ALEIXO COELHO	PESSOAS NEGRAS	82,33	SUPLENTE
Trilha da História: A Evolução de Macaé	Ana Paula Brandão Diniz	NÃO	74,67	SUPLENTE

**CATEGORIA: ARTES VISUAIS - EXPOSIÇÃO DE OBRAS**

PROJETO	PROPONENTE	COTISTA	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
ABIAN	57.481.831 LYON DE JESUS FERREIRA	NÃO	78,67	<b>SELECIONADO</b> Ampla concorrência
TERRA-CORPO: De Retorno à Origem	MELLINI Corrêa Pereira Haber	PESSOAS NEGRAS	77,67 - Critério de desempate A	<b>SELECIONADO</b> Ampla concorrência
Expressões da Mata Atlântica e a Cultura	JOSE IGNACIO ZAMUDIO	PESSOAS	77,67	<b>SELECIONADO</b> Ampla

Pré-Colombiana	ORDONEZ 14155409000191	INDÍGENAS		concorrência
Além das Marés- Território em fluxo	JULIA GORDIANO MARTINS	NÃO	77,00	SUPLENTE
Cores da Terra	Ingrity Pio	PESSOAS NEGRAS	76,33	<b>SELECIONADO</b> Reserva de cotas
A Imagem é Tato	SILVIA Jardim	NÃO	76,00	SUPLENTE
A Cidade que Mora em Mim - Uma Perspectiva do Habitar Feminino	Luiza Stavale	NÃO	75,67	SUPLENTE
Retratos da Mata: A Vida Secreta da Área de Proteção Ambiental do Sana	ISABELLE PIRES ESNARRIAGA	NÃO	72,67	SUPLENTE
Nossa cidade: Macaé	Franciele Marins Calazans	NÃO	72,33	SUPLENTE
Carne, Raiz e Memória – 2ª edição	Luanny Vidal dos Santos	NÃO	71,00	SUPLENTE

Ela merece se ver	GUTIERREZ DE OLIVEIRA CAMPOS	PESSOAS NEGRAS	70,00	SUPLENTE
Luz e Movimento: O Manifesto da Desaceleração e Intervenção Visual Urbana	Marcus Vinicius Gonçalves de Castro	NÃO	69,67	SUPLENTE
O Sana pela ótica de Papau Rocha	Paulo Sérgio da Rocha	NÃO	68,33	SUPLENTE
Passagem Paterna: A Arte de Ser Pai	ALEXANDRE VALENÇA PETERSEN	NÃO	68,00 - Critério de desempate A	SUPLENTE
Memórias do mar: Um Olhar sobre a Cultura Pesqueira de Macaé	marianna ladeira ribeiro	NÃO	68,00	SUPLENTE
Exibição audiovisual documental "MULHERES X INDEPENDÊNCIA - O LADO B DO BICENTENÁRIO"	MARIANA TAUIL	PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	67,67	SUPLENTE
2º Exposição: Dor o Mundo Cinza Ganha	59. 505.278 Giovanni Attilio	NÃO	67,33	SUPLENTE

cor.	Sturm da Silva			
------	----------------	--	--	--

**CATEGORIA: PRODUÇÃO CULTURAL - OFICINAS**

PROJETO	PROPONENTE	COTISTA	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
Caminhos da Produção: Elaboração na Prática	35.778.449 JOELSON VASCONCELOS TOLEDO JUNIOR	NÃO	78,33	<b>SELECIONADO</b> Ampla concorrência
Elos do Saber: Gestão Cultural e Funcionamento da Cultura em Macaé	Luma Aleixo Coelho	PESSOAS NEGRAS	72,00	<b>SELECIONADO</b> Ampla concorrência
NOSSOS PASSOS VÊM DE LONGE	ANA CRISTINA DA SILVA DOMINGOS DE OLIVEIRA	NÃO	66,67	DESCLASSIFICADO Conforme item 2, inciso III, alínea "a" do Anexo I
Rataria tem Beat! Laboratório de Cultura Urbana e Formação de DJ	Geovane Mouzer da Cunha Sobrinho	NÃO	66,33	DESCLASSIFICADO Conforme item 2, inciso III, alínea "a" do Anexo I
Cinema No Bolso	Ezequiel Bianna	NÃO	62,00	DESCLASSIFICADO Conforme item 6.3.2 e item 2, 7

				inciso III, alínea "a" do Anexo I
Todas as Faces da Voz	Silvio Campos Tobias	PESSOAS NEGRAS	61,67	DESCCLASSIFICADO Conforme item 2, inciso III, alínea "a" do Anexo I
Corpo e Traço: Exposição de Desenho Anatômico e Figura Humana	Juan Jiménez Merino	NÃO	59,00	DESCCLASSIFICADO Conforme item 6.3.2 e item 2, inciso III, alínea "a" do Anexo I
MACAE PARADA FUNK	Tiago da Silva Siqueira Matos Teixeira	PESSOAS NEGRAS	57,33	DESCCLASSIFICADO Conforme item 6.3.2
AME Macaé — Oficina Aberta de Arte e Personagens Autorais	Cauã Faria Rodrigues	NÃO	57,00	DESCCLASSIFICADO Conforme item 2, inciso III, alínea "a" do Anexo I
aulas de croche	jessiane dos santos silva martins	PESSOAS NEGRAS	0,33	DESCCLASSIFICADO Nota final inferior a 40 pontos, conforme Anexo III e conforme item 2, inciso III, alínea "a"

				do Anexo I
Nova geração de bimba	Luiz Fernando Alves de	PESSOAS NEGRAS	0,00	DESCLASSIFICADO Nota final inferior a 40 pontos, conforme Anexo III e conforme item 2, inciso III, alínea "a" do Anexo I

**CATEGORIA: PRODUÇÃO CULTURAL - FESTIVAL**

PROJETO	PROPONENTE	COTISTA	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
Vozes do Silêncio – Mostra Itinerante de Cultura Urbana	Norberto Bacelar Corrêa	PESSOAS NEGRAS	83,67	<b>SELECIONADO</b> Ampla concorrência
1º FITIRUA – Festival Itinerante Teatro de rua para todos	44.290.514 CEZAR LUIS COELHO JUNIOR	PESSOAS NEGRAS	80,67	<b>SELECIONADO</b> Reserva de cotas
2º FESTIVAL TERRITORIAL DE CINEMA ITINERANTE	OUTRAR PRODUÇÕES LTDA	PESSOAS INDÍGENAS	79,33 - Critério de desempate A	SUPLENTE

FESTIVAL CURTA PERIFERIA	Alexandre da Rocha Costa Da Rocha Costa	NÃO	79,33	SUPLENTE
Festival Cultural Benedito Lacerda edição 2027	Usina de Fomento Cultural	NÃO	78,33 - Critério de desempate A	SUPLENTE
II Circuito Macaense de Cinema Independente - Homenagem ao Cine-Teatro Glória	57.555.275 ALICE FERREIRA TAVARES	NÃO	78,33	SUPLENTE
Brincando de Plantar	ANA CAROLINA CORREA PEREIRA HABER 45334546	PESSOAS NEGRAS	77,67	SUPLENTE
5º Incrível Encontro de Palhaços e Circo do Sana	FABIANO JOSE DE FREITAS	PESSOAS NEGRAS	77,00	SUPLENTE
II FEIRA ECORAÍZES	GRUPO TEATRAL ACTO	PESSOAS NEGRAS	76,67	SUPLENTE
Circuito Expandido: Mostra de Artes	26.118.580 LUMA ALEIXO COELHO	PESSOAS NEGRAS	76,00	SUPLENTE
Festival Sementes do Horizonte: Capoeira e Culturas Populares em	Associação de Capoeira Novo Horizonte Macaé	NÃO	75,67	SUPLENTE

Macaé				
“Raízes do Axé – Festival Afro Cultural de Macaé	Abel Thomaz de Siqueira Amaro	PESSOAS NEGRAS	75,33 - Critério de desempate C	SUPLENTE
FESTIM - EDIÇÃO ESPECIAL: CIDADE EM CENA MOSTRA MACAENSE DE TEATRO	A. P. Bastos Produções Artísticas ME	NÃO	75,33	SUPLENTE
FESTIVAL MACAÉ MOBILE	60.983.734 CYBEL CHAGAS DE SOUZA	PESSOAS NEGRAS	75,00	SUPLENTE
III MACAÉRIA - Festival de Arte Pública de Macaé	29909560 Aline da Cruz Barbosa	NÃO	74,67	SUPLENTE
Prêmio Maria José Guedes	MARIANA GASPAR ADOLPHO VIEIRA	PESSOAS NEGRAS	74,33	SUPLENTE
PE NO CHÃO - TERRITÓRIOS DE ERE	LAÍS DE OLIVEIRA MONTEIRO	PESSOAS NEGRAS	74,00	SUPLENTE
2º ENCONTRO DE BOI PINTADINHO DA ASSOCIAÇÃO RECREATIVA DO BOI	ASSOCIAÇÃO RECREATIVA DO BOI SUAVE VENENO	PESSOAS NEGRAS	73,33 - Critério de desempate A	SUPLENTE

SUAVE VENENO				
ALTER FEST	MEI	NÃO	73,33 - Critério de desempate A	SUPLENTE
MAFF - Macaé International Film Festival / Festival Internacional de Cinema de Macaé	Luis Gabriel Franco de Carvalho Coelho	NÃO	73,33	SUPLENTE
Mostra- Tempo de Ser	VIVIANE SANTOS DA SILVA 14955132707	NÃO	73,00	SUPLENTE
Sana Reggae Festival - 15 anos	PFVeiga produções artísticas ME	NÃO	71,00	SUPLENTE
2ª Copa Carukango de Capoeira: Festival de cultura popular, memória e resistência	Jorge Cordeiro	PESSOAS NEGRAS	68,33	SUPLENTE
“Macaé Amplificada – Cena, Memória e Som!”	Débora Teixeira Tavares	NÃO	63,67	SUPLENTE

KILOMBO KALUBÁ: Entre panelas, tintas e versos da cultura afroindígena	Leila Manhães	PESSOAS NEGRAS	63,33	SUPLENTE
Música e Carukango	ASSOCIAÇÃO SOCIAL MUSICA E CIDADANIA	NÃO	59,67	SUPLENTE

**CATEGORIA: LITERATURA - FEIRA LITERÁRIA**

PROJETO	PROPONENTE	COTISTA	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
Feira Literária da Esperança: produzindo narrativas e resgatando sonhos.	FLAVIA DE CASTRO FARIAS	PESSOAS NEGRAS	81,33	<b>SELECIONADO</b> Ampla concorrência
Tradições em Versos: Feira de Cordel e Cultura Nordestina Macaense	GISELLE MONTEIRO SOUZA E SOUZA	NÃO	75,67	SUPLENTE
Piquenique Literário – Histórias à Beira-Mar	Nathália Monteiro Andraus	PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	74,67	SUPLENTE
FLI Insubmissas - Feira Literária do	Mariane Ferreira	PESSOAS NEGRAS	71,33	<b>SELECIONADO</b> Reserva de

Coletivo Insubmissas				cotas
Primeira Feira Literária do Sana	Karine Gouvêa Pessôa	NÃO	69,50	SUPLENTE
Feira Literária Inclusiva de Nova Esperança: literatura e neurodiversidade em Macaé	Centro de Estimulação Precoce e Integração Sensorial Juan Gabriel	PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	66,99	SUPLENTE
Macaba Doce	Raquel Eduarda Souto Claudino Petersen	PESSOAS NEGRAS	65,17	SUPLENTE
As Sementes de Vovó Rosa	Érika Alves Zanella Sena	NÃO	59,83	DESCLASSIFICADO Conforme Item 2, Inciso IV Alínea a) do Anexo I

**CATEGORIA: LITERATURA - PUBLICAÇÃO E LANÇAMENTO (ADULTO E INFANTIL)**

PROJETO	PROPONENTE	COTISTA	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
Eco das ruas	Emily Santos	PESSOAS NEGRAS	78,73	<b>SELECIONADO</b> Ampla concorrência

A Arte Transformadora	Cláudia Tenório Pinto	NÃO	78,07	<b>SELECIONADO</b> Ampla concorrência
Da Tempestade, Flores: Poemas Para Sobreviver Ao Tempo	ZUZA ZAPATA ARTE E PRODUÇÃO LTDA	NÃO	75,80	SUPLENTE
Quilombo do Carukango	MARCELO ABREU GOMES	NÃO	75,37	SUPLENTE
Quando Eu Não Estiver Mais Aqui: publicação e lançamento de literatura inclusiva em Macaé	Centro de Estimulação Precoce e Integração Sensorial Juan Gabriel	PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	74,53	SUPLENTE
Publicação e lançamento do livro 'Aqui jaz o que fomos'	Higor de Souza Santana	PESSOAS NEGRAS	74,33	<b>SELECIONADO</b> Reserva de cotas
Publicação e Lançamento de obra literária destinada ao público infantil: O Parque Atalaia	Ana Paula Lima de Mattos	NÃO	73,20	<b>SELECIONADO</b> Ampla concorrência

Memórias da Escassez: a escrita como recurso de sobrevivência para mulheres negras	Raíla Maciel	PESSOAS NEGRAS	73,13	SUPLENTE
A PALHACINHA: LITERATURA, AFETO E TRANSFORMAÇÃO PELA LEITURA.	Zaira Gonçalves	NÃO	72,80	SUPLENTE
Quem Canta Macaé	Mariúcha Corrêa	NÃO	72,77	SUPLENTE
A Rua que Cantava Histórias	NERALDA PAULA ALVES SENA	PESSOAS NEGRAS	70,60	SUPLENTE
Projeto: As Abelhas Guardiãs da Restinga.	Cristiane Pires TEIXEIRA PACHECO	NÃO	70,00	SUPLENTE
GIZ - O manifesto da possibilidade	Marcus Vinicius Gonçalves de Castro	NÃO	69,00	SUPLENTE
As Aventuras dos Reinos Coloridos: Pequenos Autores, Grandes Histórias	KARLA AGUIAR DE JESUS LAHMANN	NÃO	68,43	SUPLENTE

Livro ilustrado Notáveis de Macaé para crianças	ALANA RIBEIRO	NÃO	65,80	SUPLENTE
PROJETO "TICTAC ENTRE AGITOS RISOS E SINOS"	Zaira Gonçalves	NÃO	64,93	SUPLENTE
Contos de Fraldas	FARRID HIPÓLITO DE MATOS ROCHA	NÃO	63,43	SUPLENTE
CHEIRINHO DE VÓ	ALEXANDRA DA SILVA GONÇALVES DIA	PESSOAS NEGRAS	58,53	SUPLENTE
Porajmos - o genocídio esquecido	Jeferson Franklin Vieira Silva	NÃO	53,37	SUPLENTE

**CATEGORIA: AUDIOVISUAL – PROJETO DE CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO (ADULTO E INFANTIL)**

PROJETO	PROPONENTE	COTISTA	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
Culinária Macaense em Afro-Perspectiva: Memória, Saberes e Identidades	Ilzilá Ribeiro de Oliveira Macedo	PESSOAS NEGRAS	76,00	<b>SELECIONADO</b> Ampla concorrência

Oficina de Cinema - Shakespeare	Felipe Macedo	NÃO	75,67	SUPLENTE
Filhas da Maré	Emily Santos	PESSOAS NEGRAS	75,00	SUPLENTE
QUEM É ESSE RAPAZ ? – Vida e obra de Carlos Magno Abreu Ferreira (Maguinho)	48.051.898 MARCELO ATAHUALPA MOREIRA LOPES	NÃO	74,33 - Critério de desempate A	SUPLENTE
Okun	57.481.831 LYON DE JESUS FERREIRA	NÃO	74,33	SUPLENTE
GUARDIÕES DO SANA	Leticia Bucker	NÃO	74,00	SUPLENTE
Dissidente - circulação audiovisual, skate de rua e cultura urbana em Macaé	Vitor Da Silva Ribeiro	NÃO	73,67 - Critério de desempate A	SUPLENTE
Macaé Através dos Olhos da Dança	Filipe Silva Esteves	PESSOAS NEGRAS	73,67	<b>SELECIONADO</b> Reserva de cotas
Ricardo Meirelles, A	Phidias Barbosa Filho	NÃO	73,33	SUPLENTE

Arte de Contar a Vida				
A Lenda do Padre Preto	Produtora No Hype LTDA	PESSOAS NEGRAS	73,00 - Critério de desempate A	SUPLENTE
Mostra Cinema Mente Saudável	André Sobral	NÃO	73,00	SUPLENTE
REC - Laboratório de Expressão e Criação Audiovisual	42.049.879 WISLAYNE PONTES DE SOUZA FERREIRA	NÃO	72,00	SUPLENTE
AFLUXOS	60.983.734 CYBEL CHAGAS DE SOUZA	PESSOAS NEGRAS	71,67	SUPLENTE
Cultura dos Bois Mirins: O Legado dos Bois Malhadinhos e Pintadinhos	FLAVIO XAVIER	NÃO	70,33	<b>SELECIONADO</b> Ampla concorrência
CIRCUITO DE EXIBIÇÃO DO CURTA METRAGEM INFANTIL - O REINO DO FIM DA LINHA	JANAINA MENDES	PESSOAS NEGRAS	70,00	<b>SELECIONADO</b> Ampla concorrência

Marta	Tatiane Yamahata	NÃO	69,33	SUPLENTE
Macaé em Espectro	Jorge Marques da Costa Júnior	NÃO	69,00	SUPLENTE
Embalagens de Plástico	21.924.570 GUILHERME PAZ DOS SANTOS	NÃO	68,67 - Critério de desempate A	SUPLENTE
Fome de Amor	MELLINI Corrêa Pereira Haber	PESSOAS NEGRAS	68,67	SUPLENTE
As Canções Tocadas pelo Rio Macahé afora	Gutemberg Rodrigues Pires	NÃO	68,00	SUPLENTE
Vozes em Movimento	Andrew Almeida	PESSOAS NEGRAS	67,67	SUPLENTE
O Homem da Câmera	Lucas Maia Alves de Meira	NÃO	67,00 - Critério de desempate A	SUPLENTE
Dissidente: circulação audiovisual, skate de rua e cultura urbana em Macaé	Humberto Peres Livramento	NÃO	67,00	DESCCLASSIFICADO Conforme itens 2.1.2 e 6.3.3

DE QUISSAMÃ A HOLYWOOD a trajetória de Phydias Barbosa	Alexandre da Rocha Costa Da Rocha Costa	NÃO	66,67 - Critério de desempate A	SUPLENTE
NOSSAS RAÍZES: A CAPOEIRA COMO PATRIMÔNIO CULTURAL DE MACAÉ	GEORGENES NORBERTO DE OLIVEIRA	PESSOAS NEGRAS	66,67	SUPLENTE
Elefantes Brancos Podem Voar	LEONARDO SALEH FONSECA DE MENDONÇA	PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	66,33	SUPLENTE
Documentário: Última Gaveta	59. 505.278 Giovanni Attilio Sturm da Silva	NÃO	65,67	SUPLENTE
Ecos da Memória: Retratos e Lembranças.	61.183.559 LUAN CONCEICAO RAMOS	NÃO	65,00	SUPLENTE
ViMa — Vozes e Imagens da Nova Holanda	Vinicius Gregorio	PESSOAS NEGRAS	62,67	SUPLENTE

Últimos Primeiros Passos	Bernardo Mendes de Araújo Souza	NÃO	61,67	SUPLENTE
Papo Aberto – cultura, território e futuro em Macaé	Luma Aleixo Coelho	PESSOAS NEGRAS	58,67	SUPLENTE
Entre Ondas e Canções – Videoclipe Musical	56.970.687 FREDSON VITOR PEREIRA NEVES	NÃO	55,67	SUPLENTE

**CATEGORIA: MÚSICA - PROJETO DE CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO**

PROJETO	PROPONENTE	COTISTA	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
Projeto Canta Cidade do Sol	Associação Coral Cidade do Sol	NÃO	79,00	<b>SELECIONADO</b> Ampla concorrência
CORO NATALINO	Helio da Silva Junior	PESSOAS NEGRAS	77,67	<b>SELECIONADO</b> Ampla concorrência
Samba em Versos – vozes que movem o território	Mariana Mendonça Batista Souza	PESSOAS NEGRAS	77,33	<b>SELECIONADO</b> Reserva de cotas

Coral Comunitário Vozes de Macaé	Ezequiel Bianna	NÃO	76,00 - Critério de desempate A	SUPLENTE
Minha Beleza É Braba	24.015.087 KYNNIE WILLIAMS TEMOTEO	PESSOAS NEGRAS	76,00	<b>SELECIONADO</b> Reserva de cotas
Uma roda inclusiva e giratória in sana	Jacqueline Esteves	PESSOAS NEGRAS	75,33 - Critério de desempate A	<b>SELECIONADO</b> Remanejamento cota pessoa indígena
BLOCO NA PRESSÃO DA TATI VERAS	29.816.702 TATIANA SILVA VERAS	NÃO	75,33	SUPLENTE
Projeto Concertos Didáticos Malvinas	Helio da Silva Junior	PESSOAS NEGRAS	74,00	SUPLENTE
THE WORKER BEAT: MANIFESTO SONORO PELO FUTURO	Salvador Reis Rodrigues de Oliveira	NÃO	71,00	SUPLENTE
25 Anos Compondo e Tocando a Vida	Fábio dos Santos Henriques	PESSOAS NEGRAS	70,00 - Critério de desempate A	SUPLENTE

ECORAL	MARIA DA GLORIA MAIA DE OLIVEIRA	NÃO	70,00	SUPLENTE
Do Jeito que a Moçada Gosta	Maurício Grativol	NÃO	69,67	SUPLENTE
TUDO AZUL - Farah visita a obra de Nelson Motta	Robson Farah de Oliveira Leão	NÃO	68,00 - Desempate critério A	SUPLENTE
Cor Laranja	Carlos Alexandre Tavares da Silva	PESSOAS NEGRAS	68,00	SUPLENTE
Macaé, sua História em Sinfonia	Sociedade Musical Nova Aurora	NÃO	65,00	SUPLENTE
Rock de Mesa	Carlos Alberto Pesssanha Dias	NÃO	64,00	SUPLENTE
Fred Pereira – Ao Vivo em Macaé	56.970.687 FREDSON VITOR PEREIRA NEVES	NÃO	63,67	SUPLENTE
Música para Todos	ASSOCIAÇÃO SOCIAL MUSICA E CIDADANIA	NÃO	49,67	SUPLENTE
Ópera nas escolas	Miriam Schenguert	NÃO	26,33	DECLASSIFICADO Nota final inferior a 40 pontos, conforme Anexo III

				e conforme item 6.3.2
SHOW REIS DO SWING	Agência 01 Mídia	NÃO	16,67	DECLASSIFICADO Nota final inferior a 40 pontos, conforme Anexo III

**CATEGORIA: CULTURA POPULAR - PROJETO DE CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO**

PROJETO	PROPONENTE	COTISTA	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
Circuito Escola – Carukango: O Príncipe Guerreiro	OUTRAR PRODUÇÕES LTDA	PESSOAS INDÍGENAS	86,33	<b>SELECIONADO</b> Ampla concorrência
La vai palhaça 2026	27825789 CAROLINA BAPTISTA DE MORAES MARQUIORI	NÃO	80,00	SUPLENTE
“Circolando II: Oficinas Itinerantes de Circo”	Fillipe Gaia Monteiro de Barros Otton	NÃO	78,33	SUPLENTE
“Gaiato: as peripécias de um Pai-Ihaço”	Fillipe Gaia Monteiro de Barros Otton	NÃO	76,83 - Critério de desempate A	SUPLENTE

Capoeira Inclusiva: Corpo, Cultura e Pertencimento	André Conceição de Carvalho	PESSOAS NEGRAS	76,83	<b>SELECIONADO</b> Reserva de cotas
Roceiros da Projetada: Guardiões da Cultura Junina	Alvaro Barreiros	PESSOAS NEGRAS	75,50	<b>SELECIONADO</b> Reserva de cotas
2ª Copa Carukango de Capoeira: Cultura Popular, Memória e Resistência	Jorge Cordeiro	NÃO	74,67	SUPLENTE
Quintal Brincante Itinerante: cultura popular da infância em territórios da serra	Andréa Albuquerque	NÃO	72,33	SUPLENTE
Macaé em Movimento: Festival Herança dos Tambores	Wladimir vellasco cotta	PESSOAS NEGRAS	69,83	<b>SELECIONADO</b> Remanejamento Cotas Pessoa Indígena
Capoeira de Rua: Cultura, Resistência e Formação Popular	Alcimar Gervásio Figueiredo	PESSOAS NEGRAS	69,33	SUPLENTE
Encantos do Nordeste - Festival de Artes	Bruno dos Santos Pereira	PESSOAS NEGRAS	69,17	DESCCLASSIFICADO Conforme item 6.3.2 e

integradas de Macaé				conforme item 2, inciso VI, alínea "a" do Anexo I
Feira do Lagomar	Manoel Pedro da Silva Jullian	PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	69,00	<b>SELECIONADO</b> Reserva de cotas
SLA, BORA CRIAR? - COMUNIDADE CRIATIVA	Debora Medeiros	NÃO	66,83	SUPLENTE
O cordel das mulheres invisíveis - As vozes que o mundo tentou calar.	Natália Almeida	PESSOAS NEGRAS	64,33	SUPLENTE
FOLIA DE REIS ESTRELA DO ORIENTE	JEAN CARLOS CHAVES BATISTA	NÃO	39,33	DESCCLASSIFICADO Nota final inferior a 40 pontos, conforme Anexo III
RENASCER 60+	jossimeire suzuki nascimento	NÃO	23,33	DESCCLASSIFICADO Nota final inferior a 40 pontos, conforme Anexo III
RENASCER COM	suzy cristina suzuki nascimento	NÃO	23,00	DESCCLASSIFICADO Nota final inferior a 40 pontos,

CAVALOS				conforme Anexo III
hh	Andréa Albuquerque	NÃO	14,33	DESCLASSIFICADO Nota final inferior a 40 pontos, conforme Anexo III

**CATEGORIA: PATRIMÔNIO - PROJETO DE CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO**

PROJETO	PROPONENTE	COTISTA	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
Gincana Jovem - Patrimônio Imaterial Macaense	Simone Kalil Magalhães	PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	91,50	<b>SELECIONADO</b> Ampla concorrência
Samba das Águas: Ritmo, Memória e Justiça Climática na Serra de Macaé	Patricia Bastos de Oliveira	NÃO	81,67	<b>SELECIONADO</b> Ampla concorrência
Relicário de Macaé: Memória e Salvação dos Saberes Ancestrais e das Parteiras Tradicionais	Lívia Braga Teixeira	NÃO	80,50	SUPLENTE

Territórios do afeto	Janne Lis Heguedusch de Santis	NÃO	78,50	SUPLENTE
Cultura dos Bois Mirins: O Legado dos Bois Malhadinhos e Pintadinhos	FLAVIO XAVIER	NÃO	77,83	DESCCLASSIFICADO Conforme item 2.7.1, item 2.1.2 e item 6.3.3
Crias na Pista: Podcast, Território e Educação Patrimonial	GRAZIELLE HEGUEDUSCH DOS SANTOS ALMEIDA PEREIRA	NÃO	76,83	SUPLENTE
Rotas da Memória de Macaé	Ruben Gonçalves Almeida Pereira Heguedusch	NÃO	75,50	SUPLENTE
Comida afro-brasileira é patrimônio macaense!	Rute Ramos da Silva Costa	PESSOAS NEGRAS	74,67	<b>SELECIONADO</b> Reserva de cotas
Fios da Memória: Patrimônio Comercial, Têxtil e Urbano de Macaé (1950–1960)	DAYANNA GOMES MARQUES LEAL	NÃO	74,50	SUPLENTE
Jongo, Memória ritmo e identidade.	mauricio saes	NÃO	73,83	SUPLENTE

Arquiteturas da Repressão: Memórias da Ditadura nas Edificações Urbanas — Cambahyba e Ypiranga	FELIPE ELIAKIM SILVA	PESSOAS NEGRAS	73,67	<b>SELECIONADO</b> Reserva de cotas
HISTÓRIAS DE BALCAO	HUGO RAMOS DIAS	NÃO	73,50	SUPLENTE
Ancestralidade em Movimento	Evandro Fernandes	PESSOAS NEGRAS	72,50	<b>SELECIONADO</b> Remanejamento de cota Pessoas Indígenas
Projeto de Exposição Fotográfica "Macaé: entre muros e macaúbas"	Aylin Ozório Agostinho Guimarães	NÃO	70,67	SUPLENTE
Roceiros da Projetada: Guardiões da Cultura Junina	Alvaro Barreiros	PESSOAS NEGRAS	70,17	SUPLENTE
A Música Entre Gerações - Experiências educativas de memória musical macaense	Diego Alves Alves Sena	PESSOAS NEGRAS	69,83	SUPLENTE

“Natureza Inclusiva: Vivências Culturais e Educação Ambiental Inclusiva para Crianças com TEA	Ana Paula Brandão Diniz	NÃO	64,50	DESCLASSIFICADDC Conforme item 6.3.2
Circulação A beleza e o Caos das periferias Macaenses	ANA CAROLINA CORREA PEREIRA HABER 45334546	PESSOAS NEGRAS	63,33	SUPLENTE
Cultivar Memórias: saberes da Terra como Patrimônio Imaterial de Macaé	SOUZA CONSULTORIA SOCIOAMBIENTAL LTDA	PESSOAS NEGRAS	62,83	SUPLENTE
Macaé na História do Brasil	YAN DA MOTA CAMPOS	NÃO	62,17	SUPLENTE
A Alma da Cidade	Josie Abreu Schuenck	NÃO	59,67	SUPLENTE
Raízes e Risos: Saberes Tradicionais e Circo na Comunidade	54.012.586 Delmaria Hummel Aguiar Paes	NÃO	45,50	SUPLENTE
NOSSOS PASSOS VÊM DE LONGE: CAPOEIRA, MEMÓRIA E IDENTIDADE	GEORGENES NORBERTO DE OLIVEIRA	PESSOAS NEGRAS	24,33	DESCLASSIFICADO Nota final inferior a 40 pontos, conforme Anexo

CULTURAL				III
----------	--	--	--	-----

**CATEGORIA: CULTURA URBANA - PROJETO DE CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO**

PROJETO	PROPONENTE	COTISTA	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
cria e avança: Hip-hop como ferramenta de autoconhecimento e criação	Amanda Melo	NÃO	79,33	<b>SELECIONADO</b> Ampla concorrência
Laboratório de Cultura Urbana	Norberto Bacelar Corrêa	PESSOAS NEGRAS	78,67	DESCLASSIFICADO Conforme Item 2.7.1 do edital
memorias no muro	58.943.153 FELIPE DOS SANTOS BARBOSA MORAIS	PESSOAS NEGRAS	78,33	<b>SELECIONADO</b> Ampla concorrência
Nossa Identidade	MARLON GITIRANNA SILVA DE CARVALHO	PESSOAS NEGRAS	77,67	<b>SELECIONADO</b> Reserva de cotas
Horizonte Urbano	Sonia Paula Portes Moreira	NÃO	77,33	SUPLENTE
Circuito Cultura	José Gonçalves	NÃO	76,00 - Critério de	SUPLENTE

Urbana Macaé			desempate A	
Roda de Sana	István Aladar Barcelos de Benedek	NÃO	76,00	SUPLENTE
Hera Festival - Festival de Cultura Urbana	Marina Larangeira de Azevedo	NÃO	75,00	SUPLENTE
DESFILE DE BOIS PINTADINHOS	ASSOCIAÇÃO RECREATIVA DO BOI SUAVE VENENO	PESSOAS NEGRAS	73,00	<b>SELECIONADO</b> Reserva de cotas
Paredes Vivas	Ingrity Pio	PESSOAS NEGRAS	70,33	DESCCLASSIFICADO Conforme item 2.7.1 do edital
KEP XV: Show comemorativo de 15 anos de carreira de Fernando Kep	Fernando Soares Ramos	NÃO	68,33	SUPLENTE
Faces da Rua	Pablo Jorge Meirelles Pereira de Oliveira	NÃO	67,00	SUPLENTE
Festival de Cultura	Leonardo Carvalgho da Silva	PESSOAS	66,00	<b>SELECIONADO</b> Remanejamento de cotas Pessoas

HipHop de Macaé		NEGRAS		Indígenas
Conexão Subsolo — Festival de Cultura Urbana	Davi Dias dos Santos da Silva	PESSOAS NEGRAS	60,67	SUPLENTE

**CATEGORIA: ARTES CÊNICAS - PROJETO DE CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO (ADULTO E INFANTIL)**

PROJETO	PROPONENTE	COTISTA	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
Circulação "O MAESTRO"	Anthony Santos Brito LTDA	NÃO	80,67	<b>SELECIONADO</b> Ampla concorrência
CIRCULAÇÃO "O CANTO DO LIXO" – Manguezal, Sustentabilidade e Território	44.290.514 CEZAR LUIS COELHO JUNIOR	PESSOAS NEGRAS	80,50	DESCCLASSIFICADO Conforme Item 2.7.1 do edital
HOJE NÃO VOU CHORAR	Débora Dias do Amaral Pereira	NÃO	80,00	<b>SELECIONADO</b> Ampla concorrência
Cair Para Cima	GABRIEL CARDOSO DA SILVA	PESSOAS NEGRAS	79,83	<b>SELECIONADO</b> Ampla concorrência

ESPETÁCULO TEATRAL "OS BONS TEMPOS"	JORGE MACHADO DE PAULA	NÃO	79,17	SUPLENTE
La vai palhaça	27825789 CAROLINA BAPTISTA DE MORAES MARQUIORI	NÃO	78,50	SUPLENTE
Teatro Rio Esperança — Remontagem e Circulação Itinerant	Daniel Charbel Koalk Diniz da Silva *Titularidade do projeto retificada	NÃO	78,33	SUPLENTE
A Floresta do Luar Não Vai Acabar	VIVIANE SANTOS DA SILVA 14955132707	NÃO	77,50	SUPLENTE
Circo da Matita: Um Solo Ainda Mais Sustentável	Brenda Gonçalves Brito	NÃO	77,00	SUPLENTE
Circo da Matita: Eco- Giro	Brenda Gonçalves Brito	NÃO	76,83	SUPLENTE
MUTAÇÃO - Tempo das Escolhas	GRUPO TEATRAL ACTO	PESSOAS NEGRAS	76,33	<b>SELECIONADO</b> Reserva de cotas

CLARA, CRIA, CLICA	VITORIA AÍSSA CAETANA PIRES	PESSOAS NEGRAS	75,67	SUPLENTE
Circulação do Espetáculo Macaé Conta Carukango	João Pedro Silva Santos	PESSOAS NEGRAS	75,50	SUPLENTE
O Menino e o Velho do Mar	THIAGO SILVA DO NASCIMENTO'	NÃO	74,67 - Critério de desempate A	SUPLENTE
ENTRE PAREDES	André Sobral	NÃO	74,67	SUPLENTE
Foi por Amor?	Lucas Antonio Tavares Rangel	PESSOAS NEGRAS	73,83	SUPLENTE
Quem Me Vê Assim Contando: Cartografia dos Escritos de Carolina Maria de Jesus	MISLENE RAMOS FONTÃO	PESSOAS NEGRAS	73,50	SUPLENTE
O sequestro de um motorista de app	48.051.898 MARCELO ATAHUALPA MOREIRA LOPES	NÃO	72,50	SUPLENTE
O Jardim - Contos de Oscar Wilde	MLGONÇALVES PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS ME	PESSOAS COM	71,50 - Critério de	SUPLENTE

		DEFICIÊNCIA	desempate A	
A Lebre e a Tartaruga - Uma historia musical	Izabel Cristina Silva Braga	NÃO	71,50	SUPLENTE
A Beringela e o Jerimum	Elias Jorge Lago	PESSOAS NEGRAS	70,50	SUPLENTE
Manual da Namorada Perfeita, Só Que Não	Natália Almeida	PESSOAS NEGRAS	67,50	SUPLENTE
Território em Cena: Teatro, Juventude e Consciência Climática em Macaé	Marina Gil da Silva Mendonça Ferrarese	NÃO	51,83	DESCCLASSIFICADO Conforme item 6.3.2

**CATEGORIA: DANÇA - PROJETO DE CRIAÇÃO OU CIRCULAÇÃO**

PROJETO	PROPONENTE	COTISTA	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
Coletivo Flores em Conversas Coreográficas	Taís Gomes Vieira de Souza	NÃO	80,00	<b>SELECIONADO</b> Ampla concorrência
Movimento Urbano em	Thiago Gomes Morethe	NÃO	79,50	<b>SELECIONADO</b> Ampla

Cena				concorrência
SuperAR	Giovanna Lima	NÃO	74,50	SUPLENTE
Enfrentando a Escuridão	GIULIA LOPES FERREIRA	NÃO	73,83	SUPLENTE
PROJETO: FIOS DO CORPO ANCESTRAL — Processo de Criação e Circulação em Dança Afro	Moara Ananindeua* Titularidade do projeto retificada	PESSOAS NEGRAS	73,17	<b>SELECIONADO</b> Reserva de cotas
PROJETO DANÇARTE	TS SOUZA	NÃO	66,33	SUPLENTE
O conto do Hip Hop Dance	53.596.236 POLLYANA VALENTI TRINDADE	PESSOAS NEGRAS	64,83	<b>SELECIONADO</b> Remanejamento de cotas Pessoas Indígenas
Respira Macaé - Programa de Yoga e Bem-Estar Comunitário	rosane De Faria Dias	NÃO	33,67	DECLASSIFICADO Nota final inferior a 40 pontos, conforme Anexo III

### Dos Recursos

Contra a decisão da fase de seleção, caberá recurso à comissão de avaliação, a ser apresentado por meio eletrônico através do link <https://app.aporte.me/>, no prazo de 3 (três) dias úteis a contar da

publicação do resultado (considerando-se como início da contagem o primeiro dia útil posterior à publicação).

Consulta de Notas: As notas detalhadas e os pareceres textuais da banca estarão disponíveis na própria plataforma e também serão encaminhados por e-mail. Caso não localize a mensagem, por favor, verifique a sua caixa de spam ou lixo eletrônico.

Macaé, 08/07/2026

**Waleska da Silva Freire**

**Secretária Municipal de Cultura**